

# Rowwen Hèze



**30 joar Los Limbos**

*Si Want d'r keumt ennen daag, dan loep ik dor Maastricht  
dan zidde minse denke, ik ken dat gezicht  
Dan loep ik over stroat en wer noagerend  
"Doar hedde di beroemde," ik bin herkend  
(uit 'Limburg')*

Het is een warme zonnige zomerdag in het gemoedelijke en pittoreske Venlo. Venlo is leuk, stad aan de Maas in het Limburgse landschap. De locatie waar het Limburgs Museum is gevestigd. Een mooi museum met een zorgvuldige mix van vaste en tijdelijke exposities. Rowwen Hèze heeft een expositie, vanwege hun dertig-jarige jubileum. Van 21 Mei 2015 tot en met 3 Januari 2016 te bewonderen.

Voor de niet-kenners onder u; Rowwen Hèze is de eerste Limburgstalige band met een eigen geluid en repertoire waarmee zij landelijke bekendheid heeft verkregen. De bandleden staan bekend als echte podium-kanonnen, waarbij zij met Tex-Mex gerelateerde Limburgs-talige muziek publiek in een extatische feeststemming brengen. Ik heb meerdere malen mogen aanschouwen hoe onwetende muziekluisteraars op festivals verbijsterd om zich heen hebben gekeken terwijl de band en de schare fans de feesttent afbraken, althans in spreekwoordelijke zin. Vanaf de eerste muzieknoot is het raak. En dat is alleen voorbehouden aan de allergrootsten. De band is overigens intussen door geëvolueerd in zijn muziek en speelt tegenwoordig ook pakkende en prachtige ballades, als toevoeging op hun bestaande repertoire en status.

In de expositie worden bijzondere objecten en zeldzaam audio- en beeldmateriaal getoond. Eerste persingen van vinylsingles, unieke affiches, ontwerptekeningen voor hoezen, het eerste logo, handgeschreven teksten van liedjes en zeldzame programmaboekjes. Fanmail uit de jaren 1991 tot 1993 in combinatie met internationale reacties van YouTube.



In een overdekte museumruimte zijn 'festivaltentjes' geplaatst die ieder een eigen thema hebben. Zo wordt men speels en chronologisch rondgeleid door veel beeld en geluidsmateriaal. Een speciale vitrine is gewijd aan het legendarische doorbraak-optreden van Pinkpop 1992. Alle instrumenten die indertijd bespeeld werden, zijn bijeengebracht. Zelfs het karakteristieke houthakkershemd dat Tren van Enckevort die dag droeg, is aanwezig. Bij zes museumstukken vertellen de bandleden een persoonlijk verhaal. Martîn Rongen doet dat bijvoorbeeld bij een basdrumvel met handtekening van Tex-Mex legende Flaco Jiménez. Op de wand in de ruimte een tijdsbalk met per jaar de hoogtepunten van de band. Op de benedenverdieping overigens nog een interessante serie foto's, samengevat in een mooie galerij.

De expositie is overigens een onderdeel van allerlei jubileum-happenings. Een boek (Het dorp en de wereld. Over 30 jaar Rowwen Hèze), een CD single duet met Normaal, een maandelijkse download van nieuw materiaal, een theatertour. Het kan bijna niet op. Als ik bij een exotisch ogende schone met een onvervalst Limburgs accent in het Museum cafe een stukje Limburgse vlaai heb besteld geniet ik nog wat na van alle indrukken van de dag.

## Biografie.

De band is opgericht in 1985, nadat een aantal leden van de band *The Legendary Texas Four* op zoek zijn naar een nieuwe zanger. Jack Poels blijkt een geschikte kandidaat. Rowwen Hèze is een feit.

De bandnaam verwijst overigens naar Christiaan Hesens, een dorpsfiguur uit het Limburgse dorp America van rond het jaar 1900, die in het dorp de bijnaam 'Rowwen Hèze' krijgt vanwege zijn zonderlinge markante levensstijl en verschijning (vrij vertaald: ruige Hesens).

Door de komst van Jack Poels wordt de Nederlandstalige/Limburgse muziek geïntroduceerd. De band transformeert van met name een Engelstalige cover band in de Peel meer en meer naar de band zoals nu bekend is. De muziek heeft folk-invloeden, zoals Tex-Mex en Polka met variaties tot aan gevoelige ballads.



In 1992 beleeft de band een landelijke doorbraak met optredens op Pinkpop en de Amsterdamse Uitmarkt. Beide concerten worden live op TV uitgezonden. Sindsdien speelt Rowwen Hèze meerdere malen op Pinkpop, maar ook op andere grote festivals, zoals Lowlands, Parkpop (Den Haag) en het Deense Roskilde. Verder treedt de band op met het Metropole Orkest (1996) en verzorgt de opening van het Holland Festival (1998). Legendarisch zijn ook de samenwerking met Los Lobos in het programma PardisoLife! (1999), het optreden als support act van The Rolling Stones tijdens de Bridges to Babylon-tour (Landgraaf, 1999) en de uitverkochte concerten bij de afsluiting van de viering van het twintig jarig bestaan van de band in de Heineken Music Hall in Amsterdam (2006). Bij de verschillende edities van de Vrienden van Amstel Live is Rowwen Hèze ook veelvuldig te vinden. Daarnaast hebben ze op Concert at Sea (2010) gestaan, Stilteconcerten in de Peel (uniek project in 2011) en hebben ze de opening van de Floriade in 2012 met Chantal Janzen verzorgd met het speciaal geschreven nummer *Deze Daag*. In 2013 heeft de band de filmmuziek gemaakt voor de bioscoopfilm Hemel op Aarde van regisseur Pieter Kuijpers. Jaarlijks zijn er de Slotconcerten – de afsluiting van de poptour aan het einde van het seizoen – waarvoor fans vanuit het hele land naar het Limburgse America afreizen. Verder wisselt de band optredens in de feesttenten en festivals af met theatervoorstellingen en het spelen in Clubs.

### **Samenstelling band**

Jack Poels: zang, gitaar, mondharmonica

Martín Rongen: drums, percussie

Wladimir Geels: basgitaar, contrabas, zang

Theo Joosten: gitaar, mandoline, vihuela, tin whistle, zang

Jack Haegens: trompet, bugel

Tren van Enckevort: accordeon, piano, trombone, zang

### **Oud leden:**

Jan Philipsen: Basgitaar / contrabas

Geert Hermkens: Accordeon

Mart Deckers: drums

### **Prijzen**

- Edison – Edison oeuvreprijs – 2010
- Limburger van Verdienste – 2008
- Lifetime Award NVPI – 2005
- Prix d'Asperge – 2001
- Gouden Harp – 1998
- Ereburgers gemeente Horst – 1997
- Gouden Notekraker – 1997
- Limburg Award – 1994
- Zilveren Harp – 1992
- Zilveren Vlegel – 1993

# Discografie

## Albums

Album (incl eventuele hitnoteringen in NL Album Top 100)	Datum verschijnen	Datum binnenkomst	hoogste positie	aantal weken	opmerking
Rowwen Hèze	1987	-			vinyl editie
Blieve loepe	1990	-			
Boem	1991	10/08/1991	30	48	
In de wei	1992	10/10/1992	28	32	live registratie Pinkpop
Station America	1993	08/05/1993	16	27	
Zondag in 't zuiden	1995	22/04/1995	8	78	Goud
Water, Lucht en Liefde	1997	12/04/1997	3	28	
't Beste van 2 werelden	1999	29/05/1999	7	27	dubbelalbum met verzamel- en theater CD
Vandaag	2000	01/04/2000	2	23	Goud
Dageraad	2003	12/04/2003	4	19	
D.A.D.P.G.S.	2003	-			Live-album
Andere wind	2004	-			Live-album
't Beste van 20 joar-Kilomeaters	2005	19/11/2005	7	21	verzamelalbum Jubileum CD
Rodus & Lucius	2006	16/09/2006	1	22	
Saus	2008	11/10/2008	9	19	live registratie theatertour 2007/2008
Zilver	2010	02/10/2010	9	17	incl. vinyl album
Manne van staal	2011	23/07/2011	2	16	
Geal	2012	25/08/2012	2	20	
Hemel op Aarde: De Liedjes	2013	09/11/2013	26		met Jeroen van Koningsbrugge

## Singles

Single met evt. hitnotering in de Nederlandse Top40	datum verschijnen	datum binnenkomst	hoogste positie	aantal weken	opmerkingen
Bestel mar	1992	25/01/1992	13	8	nr 11 in Single top 100
Kroenenberg	1992	30/05/1992	32	3	nr 37 in Single Top 100
Twieje wurd	1993	09/01/1993	tip 5	-	nr 69 in Single Top 100
Rowwen Hèze	1993	22/05/1993	32	3	nr 38 in Single Top 100
Ay Yay yay	1993	25/09/1993	tip 13	-	
The moon is mine	1994	30/04/1993	34	3	met Flaco Jimenez / nr 31 in Single Top 100
't Roeie lied	1995	15/04/1995	21	7	nr 18 in Single Top 100
Zondag in het zuiden	1995	12/08/1995	38	3	nr 34 in Single Top 100
De neus omhoog	1995	04/11/1995	16	8	nr 13 in Single Top 100
Limburg (live)	1996	01/06/1996	37	3	nr 22 in Single Top 100 /Met Metropole Orkest
Limburg (live)	1996	13/07/1996	27	5	Met Metropole Orkest
En dan is 't maar dom	1997	05/04/1997	37	2	nr 64 in Single Top 100
Klompdansen / Parlando	1997	14/06/1997	tip 9		nr 99 in Single Top 100
Lucht	1997	18/10/1997	tip 3		nr 94 in Single Top 100
She stole my accordeon	1998	18/07/1998	33	2	nr 52 in Single Top 100 / met Flaco Jimenez
Auto, vliegtuig	1999	01/05/1999	tip 2		nr 51 in Single Top 100
November	2000	-			nr 41 in Single Top 100

Single met evt. hitnotering in de Nederlandse Top40	datum verschijnen	datum binnenkomst	hoogste positie	aantal weken	opmerkingen
Vergeate (live)	2000	-			nr 56 in Single Top 100
Kleine man	2000	-			nr 95 in Single Top 100
Vur de kerk op 't plein	2003	-			nr 36 in Single Top 100
dichtbeej	2003	-			nr 98 in Single Top 100
Als je iets kan doen	2005	15/01/2005	1	9	Artiesten voor Azië / nr 37 in Single Top 100 / Alarmschijf
De Peel in brand	2005	17/12/2005	34	3	nr 13 in Single Top 100
Vechte, valle en opstoan	2006	26/08/2006	tip 5		nr 22 in Single Top 100
Kilomeaters	2006	-			nr 73 in Single Top 100
Blaad an de palm	2007	-			titelsong TV serie 'De Hemelpaort,' /nr 97 in Single Top 100
Droemvlucht	2007	-			met Nynke Laverman / nr 88 in Single Top 100
Lied vur Limburg	2007	-			met Limburgs Symfonie Orkest & Venloos Vocaal Emsemble
Nar boave	2008	19/07/2008	tip 11		voor Radio 'Tour de France' / nr 16 in Single Top 100
Vur altied is vurbeej	2008	-			nr 35 in Single Top 100
Que Paso	2008	-			
Crewlied 25 joar	2010				

Single met evt. hitnotering in de Nederlandse Top40	datum verschijnen	datum binnenkomst	hoogste positie	aantal weken	opmerkingen
America	2010	-			nr 51 in Single Top 100
Manne van staal	2011	-			
Koningslied	2013	27/04/2013	2	4	onderdeel van Nat. Comité inhuldiging / nr 1 in Single Top 100
Hemel op Aarde	2013	-			
Ballades & Beer	2015	30/01/2015			Gratis single
Van drinken krijg je dorst	2015	14/02/2015			Gratis single
Luuster nar mien hart	2015	28/02/2015			Gratis single
Malle Babbe	2015	30/03/2015			Gratis single
Zelfportret	2015	30/04/2015			Gratis single
Gebrouwe in Limburg	2015	30/05/2015			Gratis single
Gries	2015	30/06/2015			duet met Normaal Gratis single
Als d'n daag is gedoan	2015	30/07/2015			Gratis single
Draak van 'n liedje	2015	30/08/2015			Gratis single

## Radio 2 Top 2000

single met notering	1999	2000	'01	'02	'03	'04	'05	'06	'07	'08	'09	'10	'11	'12	'13	'14
Auto,vliegtuug											290	405	472	644	673	995
Bestel mar	733		643	542	462	322	153	262	213	244	503	574	733	892	899	1450
De neus omhoog							282	183	138	297						
De Peel in brand															1846	1406
Limburg	396	171	278	244	151	149	61	92	103	105	207	226	318	357	416	684
November												259	267	280	234	344



## DVD's

DVD	datum verschijnen	datum binnenkomst	hoogste positie	aantal weken	opmerkingen
Van America helemaal naar Amerika	1998				documentaire
In het theatre D.A.D.P.G.S.	2003	29/11/2003	22	1	
In de tent - Live in America	2004	17/04/2004	11	9	
Saus	2008	15/11/2008	2	29	

### Meer info:

<http://rowwenheze.nl/>

<http://www.limburgsmuseum.nl/>

[http://www.limburgsmuseum.nl/zien\\_en\\_doen/wisseltentoonstellingen/rowwenheze/](http://www.limburgsmuseum.nl/zien_en_doen/wisseltentoonstellingen/rowwenheze/)

### Artikel

Tekst: Henk Warrink

Fotografie: NCO Photography